

Η Έλλη Καραδήμου και ο Jordi Moragues συναντήθηκαν επαγγελματικά το 2015. Τους ένωσε η κοινή αγάπη τους για το φαινόμενο του Tango. Δίνουν έμφαση στην ζεστή αγκαλιά του tango από τα πρώτα κίόλας βήματα των μαθητών. Η διδασκαλία τους εστιάζει στην τεχνική, την μουσικότητα, την διάδραση του ζευγαριού και την ικανότητά του να αυτοσχεδιάζει. Χαρακτηριστικό τους η χρήση μεταφορικών εικόνων για να δώσουν μια νότα πιο χαρισματική στο μάθημα τους. Ο καθένας ακολούθησε μια μεγάλη διαδρομή για πάνω από μια δεκαετία στην διεθνή σκηνή του tango μέχρι να συναντηθούν. Και οι δυο μελέτησαν το tango στην γενέτειρά του, στο Μπουένος Αιρες πλάι σε μερικούς από τους καλύτερους εκπροσώπους του είδους.

Ο Jordi Moragues εργάστηκε ως χορευτής, χοροδιδάσκαλος και DJ για πολλά χρόνια στην Ισπανία απ' όπου κατάγεται, στην Γερμανία και στην Ολλανδία, συμμετείχε σε τηλεοπτικές και κινηματογραφικές παραγωγές, υπήρξε δυο φορές φιναλίστ στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα Tango και έχει δημιουργήσει στο You tube το κανάλι "Tango Tools".

Η Έλλη διδάσκει tango στην Ελλάδα και το εξωτερικό από το 2004. Είναι πρωταθλήτριας Ευρώπης στο tango scenario (2011), φιναλίστ στον παγκόσμιο διαγωνισμό του tango στο Buenos Aires (Tango de Salon & Tango escenario). Συνέθεσε, σκηνοθέτησε, έκανε την παραγωγή και πρωταγωνίστησε στις παραστάσεις «Puerto tango» και «Tangoesia», «MALA JUNTA–Το τελευταίο τάνγκο» (Θέατρο ΟΛΒΙΟ). Διοργάνωνε επί οκτώ συναπτά έτη (2004-2012) στην Αθήνα, τις βραδιές αργεντίνικου τάνγκο milongas «Lo de Elli», διοργάνωσε συναντήσεις και σεμινάρια με κορυφαία ζευγάρια του είδους που ήρθαν για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Διοργάνωσε το Syros Tango Festival 2015-2016 και το Flores de Tango Festival 2017.