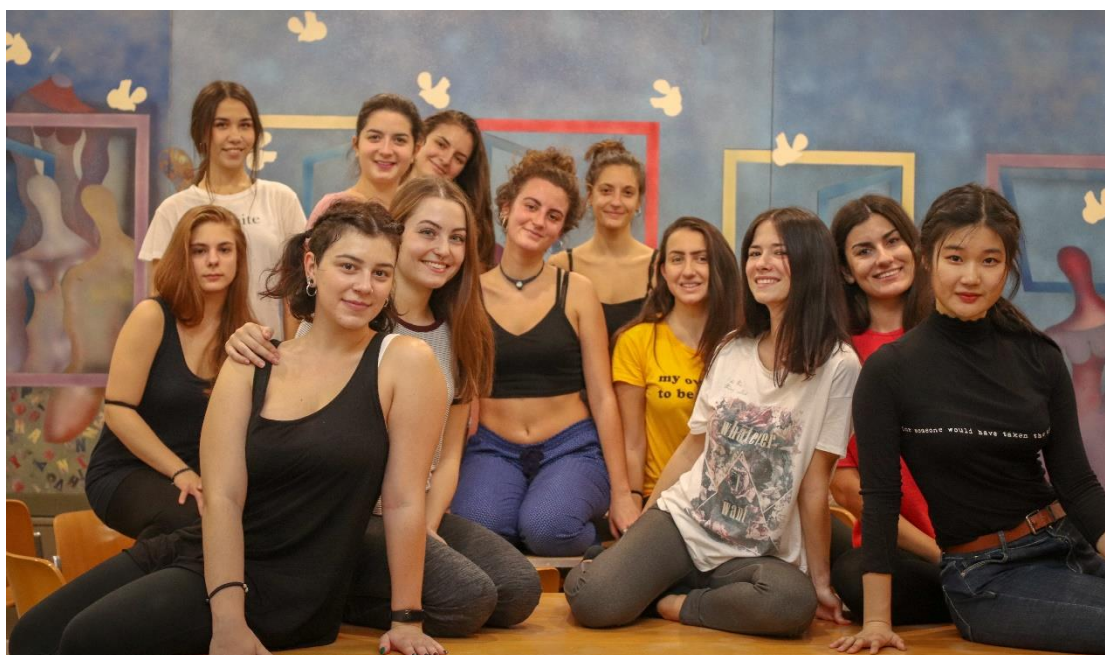


**Η ομάδα σύγχρονου χορού του Πανεπιστημίου Πειραιώς** ξεκίνησε τις συναντήσεις της στα τέλη του 2017. Είναι μια πρωτοβουλία της απόφοιτης του τμήματος Χρηματοοικονομικής και Τραπεζικής Διοικητικής, Αλεξάνδρας Κωστοπούλου. Οι συναντήσεις της ομάδας γίνονται κάθε Δευτέρα 16.00-18.30 στην αίθουσα τελετών και περιλαμβάνουν ένα ολοκληρωμένο μάθημα σύγχρονου χορού, βασισμένο στην τεχνική Release. Σε αυτό το μάθημα ανακαλύπτουμε τις ευεργετικές ιδιότητες του σύγχρονου χορού στο σώμα μας, ενεργοποιώντας τις περισσότερες μυϊκές μας ομάδες, με την καταβολή της ελάχιστης μυϊκής δύναμης. Μαθαίνουμε να λειτουργούμε το σώμα στην ολότητά του, χωρίς περιορισμούς και χωρίς να κατακρίνουμε αυτό που κάνουμε. Ερευνούμε τον τρόπο με τον οποίο μπορούμε να περάσουμε από το ένα επίπεδο στο άλλο, χρησιμοποιώντας διαφορετικές ποιότητες, αλλά και δημιουργώντας νέες ποιότητες. Πέραν του καθιερωμένου μαθήματος, η ομάδα προετοιμάζει projects για ειδικές περιστάσεις, όπως video χορού ή για εκδηλώσεις του Πανεπιστημίου.



Τα ονόματα των παιδιών που θα χορέψουν είναι:

Δάβρη Ιωάννα  
Εμμανουηλίδου Στέλλα  
Καβαλέρου Ειρήνη  
Κόντη Χριστίνα  
Μπόμπος Νάσος  
Νικητάκη Χαδούλα  
Σπυρολάρη Θεανώ  
Φλέγκα Δανάη  
Χανιώτη Χαρούλα  
Ιωάννα Ισαάκογλου  
Victoria Liu

**Η Αλεξάνδρα Κωστοπούλου** γεννήθηκε στις 27 Δεκεμβρίου 1993 στην Αθήνα. Είναι απόφοιτη του γαλλόφωνου σχολείου «Λεόντειο Λύκειο Νέας Σμύρνης» και του Τμήματος «Χρηματοοικονομικής και Τραπεζικής Διοικητικής Πανεπιστημίου

Πειραιώς». Ξεκίνησε χορό το 2000 και την τριετία 2011-2014 ακολούθησε Επαγγελματικές Σπουδές Χορού, έπειτα από εξετάσεις στο Υπουργείο Πολιτισμού και πήρε το δίπλωμά της από την Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Νίκης Κονταξάκη.

Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια σύγχρονου χορού με τους: Laura Arís Alvarez και Marta Coronado, Paul Blackman, Χριστίνα Γουζέλη, Στέλλα Ζάνου, Ιωάννα Παρασκευοπούλου, Μαρκέλλα Μανωλιάδη, Πατρίσια Απέργη (Σεμινάριο Χορογραφίας), Χαρά Κότσαλη, Noam Eidelman, Edivaldo Ernesto, Fabian Wixe, Hugo Marmelada και συνέχισε τα μαθήματα σύγχρονου χορού για βελτίωση τεχνικής με τους: Ιωάννα Παρασκευοπούλου, Ιωάννα Τουμπακάρη, Χριστίνα Σουγιουλτζή, Χαρά Κότσαλη κ.α. Επίσης έχει παρακολουθήσει μαθήματα Contact Improvisation. Τους τελευταίους μήνες ασχολείται επιπλέον και με το Lindy Hop, καθώς και με Authentic Jazz και κλακέτες. Συμμετείχε κατά καιρούς ως χορεύτρια-performer σε Φεστιβάλ σε Ελλάδα και εξωτερικό, όπως π.χ: Athens Video Dance Project, Inshadow Festival στη Λισαβόνα, Αισχύλεια, Music in Motion, Summer Nostos Festival (Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος), Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου κ.α.

Το Μάρτιο του 2017 επιλέχθηκε να συμμετάσχει στο 21ο International Solo-Dance-Theatre Festival 2017 στη Στουτγάρδη της Γερμανίας, παρουσιάζοντας προσωπική solo δουλειά με τίτλο “ARTEMISIA”. Το ίδιο solo επιλέχθηκε επίσης να παρουσιαστεί και στο Gdańsk Dance Festival 2018 στην Πολωνία. Τον Ιούλιο του 2018 χορογράφησε την performance χορού «Homo Deus» (Ελεύθερο Αυτοδιαχειριζόμενο Θέατρο Εμπρός). Εργάστηκε ως δασκάλα χορού στο Ανοιχτό Σχολείο Μεταναστών, έχει αναλάβει την ομάδα χορού του Πανεπιστημίου Πειραιώς και παραδίδει σεμινάρια και μαθήματα σύγχρονου χορού σε ενήλικες και εφήβους, στην Αθήνα και τον Πειραιά. Έχει κάνει σπουδές πιάνου, έως την τάξη της Α' Ανωτέρας, καθώς και θεωρίας της μουσικής και σολφέζ. Επίσης συμμετείχε ως μαθήτρια σε χορωδίες ως Soprano-υψίφωνος.